EL MINISTRO DE ECONOMÍA CRITICÓ DURAMENTE A LOS MEDIOS
Y... ES QUE ROQUE TIENE DOS CARACTERÍSTICAS: SABE MUCHO DE ECONOMÍA Y, A VECES, HACE DECLARACIONES DESAFORTUNADAS
¿UD. SE DIFERENCIA DE ÉL?
CLARO... YO NO SÉ NADA DE ECONOMÍA

DANIEL PAZ & RUDY

"Votar por el Frepaso es hacerlo por el ateísmo, el aborto y la homosexualidad", reza una cartilla distribuida en un colegio católico de Rafaela. El obispo Héctor Romero no desmintió que la haya impulsado y la consideró "irrelevante"

Páginas/2/3

LA INQUISICION



Casos particulares, por Lilian Echegoy y Mariana Hernández

8

Entrevista a Binner

"ESTOY SEGURO DE QUE VAMOS A GANAR"

Página/4

Reclame el ejemplar de Página/12
Rosario/12
Rosario, jueves 23 de octubre de 1997
Año 7-Nº 1954 - Precio de este ejemplar: $1,20
Recargo por flete: $0,20

Alumnos de la escuela Magnasco iban a visitar la planta automotriz, pero los llevaron al acto con el Presidente

Una recorrida por la General Menem

Página/5

CACHO

Ofuscado por un problema familiar, el apoderado legal del sublema peronista Rosario no puede esperar rompió una a una las cartas que llegaban a su casa, sin saber que eran comunicaciones del Tribunal Electoral. Como consecuencia de esto, Cacho de María y los candidatos que lo secundaban no podrán participar de los comicios del domingo. La Justicia electoral le avisaba que debía efectuar un corrimiento en la lista porque una de las candidatas no cumplía –por 47 días– con el requisito de la edad mínima exigida para participar de la elección. Esa comunicación fue recibida por el apoderado del sublema muchos días después, cuando los plazos estaban vencidos. De todas maneras, De María agradeció "a todos los que nos alentaron y se sumaron a nuestro proyecto".

Rosúa ordenó filmar, fotografiar e individualizar a piqueteros y dirigentes de la CGT San Lorenzo

Cámara oculta

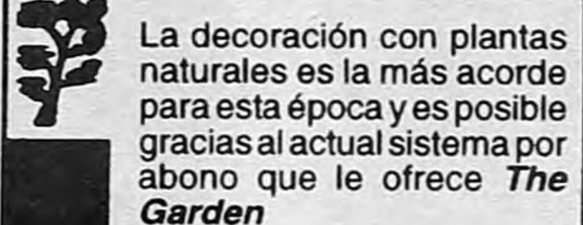
Página/2

Denuncias en Rafaela

El candidato a concejal por el radicalismo de Rafaela, Luis María Telesco, fue acusado por el concejal del justicialismo de esa localidad Héctor Huber de "no decirle a la sociedad toda la verdad, ya que este señor cobra una jubilación por invalidez, cuando está capacitado para trabajar". Huber le remitió una carta al director de la Caja Provincial de Jubilaciones, Edgar Lucca, en la que señala que estamos ante una situación "a todas luces irregular, ya que el señor Telesco no denuncia por iniciativa propia ante la Caja que usted preside, que no necesita ya su jubilación por invalidez" y agrega que "esto se desprende del hecho -ratificado por sus propias declaraciones- de que goza de perfecta salud como para participar de este proceso electoral", señaló Huber.

C. Córdoba y Chacarita

Está noche a las 21, con el arbitraje de Juan Carlos Rodríguez Rojas, Central Córdoba visitará a Chacarita Juniors, en un encuentro televisado. Ricardo Palma confirmará el equipo esta tarde, ya que tiene dudas sobre los jugadores que están enfermos. El Charrúa formaría con Hernán Santa Cruz o Gambandé; Santa Cruz, Oliva, Osella o Sialle y Aira; Puchetta, Osella o Paquez o Cardoni; Cardoni o Gómez y Cantero o Jorge López; Banduine o González y Medina.



La decoración con plantas naturales es la más acorde para esta época y es posible gracias al actual sistema por abono que le ofrece *The Garden*

The Garden
de Norberto Hernández

Mantenimiento de Plantas, Interiores, Balcones, Jardines, Decoraciones

Tel: 370051

En una medida con reminiscencias dictatoriales, el ministro de Gobierno le pidió a la policía provincial que individualice a los organizadores de los piquetes de la CGT San Lorenzo.



La CGT San Lorenzo efectuó ocho cortes de ruta.
Rosúa se basó en denuncias de algunos vecinos.

Rosúa ordenó filmar y fotografiar a piqueteros

El ministro de Gobierno Roberto Rosúa le ordenó a la policía provincial "filmar, fotografiar e individualizar a los promotores y organizadores de los piquetes de huelga que se desplegaron en un número de ocho sobre la ruta 11". La insólita medida –con reminiscencias de la dictadura militar– tiene el fin de apuntar a promotores de la protesta convocada por la CGT San Lorenzo, en repudio a los despidos y los cierres de fuentes de trabajo en la zona. Pero Rosúa lo ve de otra manera: quiere "delimitar responsabilidades por algunos hechos de violencia que fueron denunciados por vecinos de la zona, así como para judicializar a los organizadores y promotores de la protesta". La artillería que se preparaba anoche en la sede del Ministerio de Gobierno contra los dirigentes del cordón incluía referencias a la violación a artículos del Código Penal, a la nueva Ley de Tránsito y a las constituciones provincial y nacional. Rosúa ordenó además activar las causas por hechos similares ocurridos en la provincia en los últimos tiempos. La CGT San Lorenzo decidió en la tarde de levantar los piquetes.

"De esta manera damos respuesta a los vecinos que asentaron distintas denuncias en las seccionales del cordón industrial, en donde se daban cuenta de actos de violencia como el ocurrido en la concesionaria Bacolla o en el ingreso de un supermercado, en donde se produjeron roturas de vidrios, y otros en la zona sur de San Lorenzo, donde hubo ataques con piedras a los parabrisas y lunetas de distintos automotores", indicó el ministro. "Por eso yo en persona ordené no reprimir a los manifestantes pero sí investigar y judicializar estos casos y a los que se encuadren dentro de la violación de distintos artículos del Código Penal." Rosúa desgranó entonces las posibles figuras delictivas en las que podrían haber incurrido los piqueteros del cordón. "En primer término –dijo Rosúa–, con un piquete que impida el paso de los vehículos se está violando las constituciones provincial y nacional, que hablan de la libertad de los habitantes de circular por este país. De igual manera –agregó– la anterior Ley de Tránsito 13.893, cuya aplicación sigue en vigencia hasta tanto se reglamente la nueva ley 24.449 que la sustituya, indica que la jurisdicción de las rutas y caminos nacionales corresponde a Gendarmería Nacional y a la Policía Federal, en tanto los provinciales, comunales y vecinales a la policía provincial. Por esto hemos enviado a la policía provincial a realizar las tareas de inteligencia", explicó.

Causas: *"He instruido a la Fiscalía de Estado para activar todas las causas similares en donde se realizaron piquetes para cortar el tránsito".*

"En cuanto al Código Penal, se establecen distintas figuras que van desde los 2 a los 8 años de prisión a aquellas personas que obstruyeran, estorbaren o impidieran el libre tránsito de las personas", continuó. "En definitiva –dijo Rosúa– planteamos el hecho, ahora la Justicia deberá establecer si hubo o no delito y el tenor del mismo."

ESTAMOS CONSTRUYENDO UNA NUEVA PROVINCIA.

• UN MEJOR SERVICIO DE ENERGIA.

Transformamos la EPE. A través de permanentes trabajos de tendido de redes. Nuevas estaciones transformadoras. Baja de tarifas de hasta el 45%.

GOBIERNO DE SANTA FE
PROVINCIA EN CRECIMIENTO

APOYO A LOS CANDIDATOS LOCALES

Das Neves y un Palito

"El proyecto Ortega presidente en 1999 se está gestando en cada rincón del país, no con el apoyo del aparato sino con la decisión de hombres y mujeres, con gente que se juega", dijo a *Rosario/12* el diputado nacional Mario Das Neves. El legislador estuvo ayer en Rosario –al igual que el ex gobernador tucumano– para expresar su apoyo a la lista de candidatos a concejales encabezada por Oscar Barrionuevo y Daniel Aleart. Este sector del peronismo apoya a nivel nacional al precandidato presidencial Ramón "Palito" Ortega. Das Neves elogió también a Oscar Lamberto, primer candidato a diputado nacional por el justicialismo.

"Los compañeros que trabajan para este proyecto parece que hubieran empezado en una posición débil pero rápidamente se consolidaron y van a llegar primeros", insistió Das Neves. El legislador nacional fue uno de los principales denunciantes del escándalo de contrabando y evasión en la Aduana nacional. "Hay que lograr que los jueces actúen con mayor celeridad y contundencia. Porque la gente que paga sus impuestos con mucho esfuerzo ve los casos de evasión e impunidad, esto también contribuye al malhumor de la gente", señaló Das Neves.

El legislador justicialista destacó, además, la labor de su colega en el Congreso, Oscar Lamberto, que va por la reelección como primer candidato a diputado nacional en la lista del PJ, "es un lujo como legislador", dijo y agregó: "Lamberto está en la comisión más ingrata, la comisión del *no*, y sin embargo logró destacarse, esto hay que valorarlo. Yo siento una admiración profunda por este compañero que merece permanecer en la Cámara de Diputados".

Por su parte, el profesor Marcelo Isaac, candidato en la Lista 15 que lidera el sindicalista Oscar Barrionuevo, aseguró que "nosotros nos identificamos con la antiestructura, como lo hace Ramón Ortega, y estamos empeñados en la recuperación del peronismo en la ciudad. Muchos sublemas dicen que reivindican los intereses del sur santafesino y, en realidad, responden a las directivas de la capital provincial".

Mientras tanto, el propio Ortega protagonizó una recorrida por la zona sur de la ciudad, e insistió en que pretende internas abiertas para decidir quién será el postulante justicialista a la presidencia de la Nación. "(Carlos) Menem se comprometió a que así será, y yo creo en su palabra", aseguró el cantautor.

EN

Una

Por P.F.

Según una cartilla distribuida por el Ateneo Católico Universitario, avalado por el Obispado de la ciudad de Rafaela, "votar por los candidatos del Frepaso es votar por: el ateísmo, por el estatuto de la homosexualidad, por la clonación humana, por la permisividad absoluta del divorcio, por la despenalización del uso de la droga, por la laxitud de la procreación asistida, por la proliferación de embriones humanos descartables, por el asesinato del aborto".

"Vote como cristiano" reza la portada de un documento que fue distribuido al menos en Rafaela con fecha 16 de octubre a los alumnos de los colegios confesionales de la tercera ciudad de la provincia. "Este material es para ser usado como reflexión personal para motivar el diálogo en la familia y en la escuela", aclara en letra pequeña, debajo del título, el presbítero doctor Carmelo Greco, representante legal del Colegio San José de Rafaela, según el sello estampado en el folleto de seis páginas, correctamente diagramado e impecablemente impreso. "El Frepaso presentó aberrantes proyectos que legalizaban el aborto", "ante la clonación el Frepaso adopta una permisividad desnaturalizadora" y "el Frepaso, en su relativismo moral, incurre en el error de no considerar a Dios como fuente de razón y justicia", curiosamente la misma afirmación que lanzó anteayer el presidente Carlos Menem desde una tribuna en Villa Gobernador Gálvez, cuando llegó a poner las piedras fundamentales en un par de futuras fábricas.

Droga: *"Votar por el Frepaso es votar por la despenalización del uso de la droga, por la laxitud de la procreación asistida, por el asesinato del aborto".*

El panfleto inquisidor llama lisa y llanamente a no votar al Frepaso porque sería hacerlo por "el ateísmo, el crimen del aborto y el estatuto de la homosexualidad", entre otras cosas. "Yo escribí lo de la tapa, lo demás me lo dio monseñor", dijo a LT28 Radio Rafaela el cura Greco para tomar distancia del escándalo que se desató y descargar la responsabilidad sobre el obispo Héctor Gabino Romero. El jerarca católico se limitó a decirle al diario rafaelino *Castellanos* que "la cuestión es irrelevante". Otros sacerdotes, como el padre Edgardo Trucco –discípulo de Vicente Zazpe–, dijo "no puedo creer que esto se haya repartido entre alumnos y docentes del Colegio San José".

El panfleto intercala tramos de encíclicas de Pio XII, Juan XXIII, Paulo VI, Juan Pablo II, con citas textuales de declaraciones de Chacho Alvarez, Cristina Zucardi, Alfredo Bravo y otros dirigentes del Frepaso, y tramos del flamante estatuto de la Capital Federal sancionado bajo la presidencia del cuerpo de Graciela Fernández Meijide.

Dividido en una docena de ítem, "los documentos del Magisterio de la Iglesia sugeridos" sirven para fijar posición en temas como la homosexualidad, el aborto, el divorcio, la educación, el derecho natural y la ética. Sobre todos estos puntos se ha realizado un minucioso trabajo de relevamiento de datos que comprenden la transcripción de periódicos nacionales, declaraciones de estatuyentes porteños (Aníbal Ibarra) y conceptos de las principales figuras del Frepaso. En cada tema aparecen, como

OPINION DEL OBISPO DE RAFAELA, VOTAR AL FREPASO ES ANTICRISTIANO

lección de oscurantismo

Una cartilla distribuida por el presbítero Carmelo Greco, con el aval del obispado, asegura que "votar por los candidatos del Frepaso es votar por: el ateísmo, por la homosexualidad, por la clonación humana y el divorcio".

contraposición a los dichos atribuidos al Frepaso, tramos de encíclicas, párrafos de diccionarios de moral cristiana y declaraciones de monseñor Antonio Quarracino.

El documento sostiene que "el conductor aparente del Frepaso, el señor Chacho Alvarez, y la actual candidata polirrubro Graciela Fernández Meijide y los restantes dirigentes de primera línea carecen de homogeneidad ideológica, ya que provienen de distintas corrientes políticas con distintos criterios en el enfoque de temas esenciales como Dios, familia, cultura, educación, aborto, homosexualidad, droga, divorcio, clonación, terrorismo, etc.".

El obispo rafaelino Héctor Romero rompió el silencio para decir únicamente que "la cuestión es irrelevante" (ver aparte). Una fuente confiable de la curia local afirmó a **Rosario/12** que "el folleto no fue impreso en Rafaela y se distribuyó en otras ciudades". El contenido revela un trabajo profesional de recolección y clasificación de datos y por tantoes cuanto menos curioso que un documento tendiente a esclarecer "dada la inminente instancia electoral" se haya distribuido únicamente entre alumnos secundarios que obviamente no votan.

—**¿Usted tomó la decisión de repartirlo entre los docentes del establecimiento?** –le preguntaron a Greco.

—Sí. Se lo di a los docentes para que lo charlaran en su casa y en el colegio. Yo creo que en Argentina hay libertad para decir y no decir. ¿No hay libertad de expresión?

La última página del libelo pide que "tengan presente en sus conciencias que votar por el Frepaso es hacerlo por el ateísmo, el aborto, y la homosexualidad". Citando al cardenal Basil Hume, el párrafo final sostiene que "no les decimos por quién tienen que votar, sino que les decimos que voten como cristianos".

Manual de Torquemada

Estos son algunos de los párrafos publicados en la cartilla distribuida entre los docentes del Colegio San José, dependiente del Obispado de Rafaela, por el presbítero Carmelo Greco:

◆ "El Frepaso toma erróneamente el concepto de ética y le asigna un carácter cambiante y relativo."

◆ "El Frepaso en su relativismo incurre en el error de no considerar a Dios fuente de toda razón y justicia."

◆ "El Frepaso presentó aberrantes proyectos que legalizaban el aborto."

◆ "El Frepaso se negó a vincular oficialmente a la Iglesia con el Estado ignorando la tradición de nuestro pueblo."

◆ "En cuanto a la homosexualidad, el concepto pseudodemocrático de 'todo es igual' llevó al Frepaso a no distinguir entre lo biológicamente femenino y lo biológicamente masculino, lo sano y lo insano, lo natural y lo antinatural, haciendo gala de un hedonismo aberrante."

Gentileza diario Castellanos



Monseñor Héctor Gabino Romero, obispo de Rafaela.
El libelo mezcla citas de encíclicas de distintos papas.

MONSEÑOR HECTOR GABINO ROMERO

"El tema es irrelevante"

El obispo de Rafaela, Héctor Gabino Romero, consultado por el diario *Castellanos*, consideró como "irrelevante" la cartilla distribuida por el padre Carmelo Greco entre docentes de esa ciudad donde se llama a no votar al Frepaso. Monseñor Romero relativizó la cuestión y evaluó que "no es conveniente que nos pronunciemos en ese sentido a tan pocos días de las elecciones, porque para la Iglesia —añadió— es un tiempo de reflexión". Si bien dijo no tener una opinión formada en relación con el citado escrito, aseguró estar "a favor de la defensa de la vida".

El obispo confirmó que dicho material llegó al Obispado de Rafaela "como llegan cantidades de material y publicaciones", y que permanecen allí –en el Obispado– "para la consulta de quienes deseen". Romero no respondió si él había entregado el documento como dijo Greco. El obispo aclaró además que "no se trata de un comunicado sino de un volante" y que "cada uno tiene la libertad de interpretarlo a su manera", y al respecto destacó que "todo cristiano tiene que ver las cosas como cristiano".

Por su parte, el presbítero Carmelo Greco admitió al mismo diario que había recibido el material de manos del obispo de Rafaela y aseguró que fue él quien tomó la decisión de repartirlo entre los docentes. Greco aseguró no conocer el Ateneo Católico Universitario que firma el libelo. "El material no es autoría de él (el obispo). Se ve que se lo han mandado a él y lo distribuyó. Yo juzgué oportuno que la gente lo tuviese", dijo Greco.



GOBIERNO DE SANTA FE
PROVINCIA EN CRECIMIENTO
MINISTERIO DE OBRAS, SERVICIOS PUBLICOS Y VIVIENDA

DIPOS INFORMA

Atento a los distintos vencimientos que operan en el presente mes de Octubre, DIPOS recuerda cancelarlos en los términos fijados, tanto para planes de pago en cuotas, como para convenios firmados.

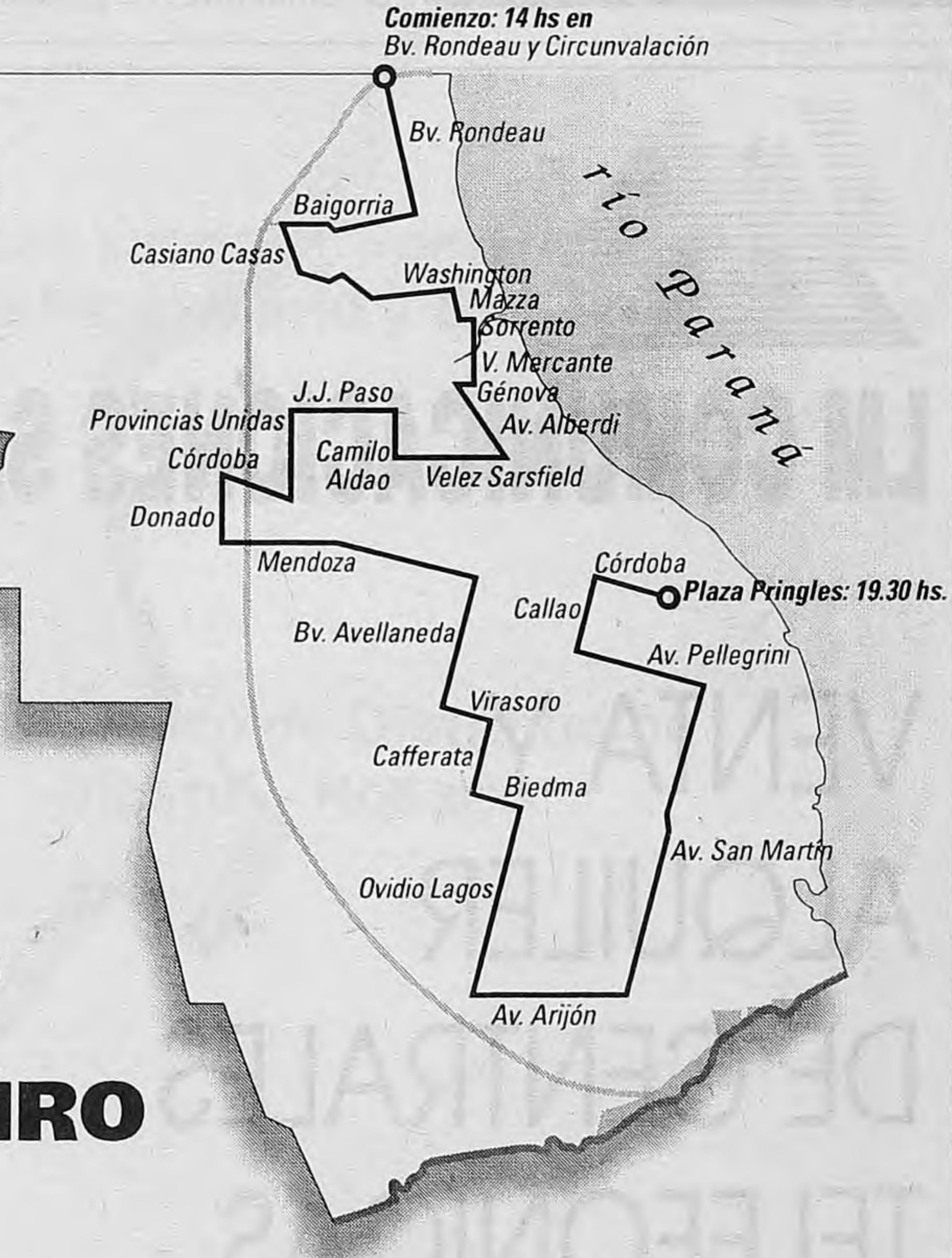
Para lograr una mejor atención de los ex usuarios que aún mantienen deudas con el organismo, se atenderá a los mismos de Lunes a Viernes en el horario de 8 a 18, en el domicilio de Aguas Provinciales de Santa Fe, calle Salta 1473, Rosario.

Para consultas telefónicas llamar a los teléfonos 041 - 482664, 492002.

EVITE INCONVENIENTES
La deuda no cancelada con DIPOS, es pasible de adjudicarse judicialmente

Caravana por el Trabajo, la Justicia y la Educación

Participe junto a *Binner* y *Usandizaga*, y los candidatos a concejal *Antonio Bonfatti* y *Jorge Boasso*, de la recorrida por las calles de la ciudad.



Cierre en la Plaza Pringles a las 19.30 hs. con la actuación de JAIRO



Sublema: POR EL TRABAJO, LA JUSTICIA Y LA EDUCACION

Días de campaña

◆ **Caravana y cierre.** El supersublema de la Alianza que encabezan Antonio Bonfatti y Jorge Boasso hará hoy el cierre de campaña con una caravana que arrancará a las 14 en Rondeau y Circunvalación. El recorrido, en el que el intendente Hermes Binner y el senador Horacio Usandizaga acompañarán a los candidatos, terminará a las 19.30 en la Plaza Pringles, donde se desarrollará el acto de cierre en el que cantará Jairo. El recorrido será desde Rondeau a Baigorria, hasta Casiano Casas de allí a Washington, por Mazza, Sorrento, Mercante, avenida Génova y avenida Alberdi, en la primera etapa. Después sigue por Vélez Sarsfield, hasta Camino Aldao, por Juan José Paso, hasta Provincias Unidas, de allí hasta Córdoba, Donado, luego por Mendoza hasta bulevar Avellaneda, llegando a Virasoro, siguiendo por Cafferata, Biedma, Ovidio Lagos, hasta avenida Arijón, luego por San Martín, hasta Pellegrini, y por Callao hasta Córdoba, hasta el plaza Pringles.

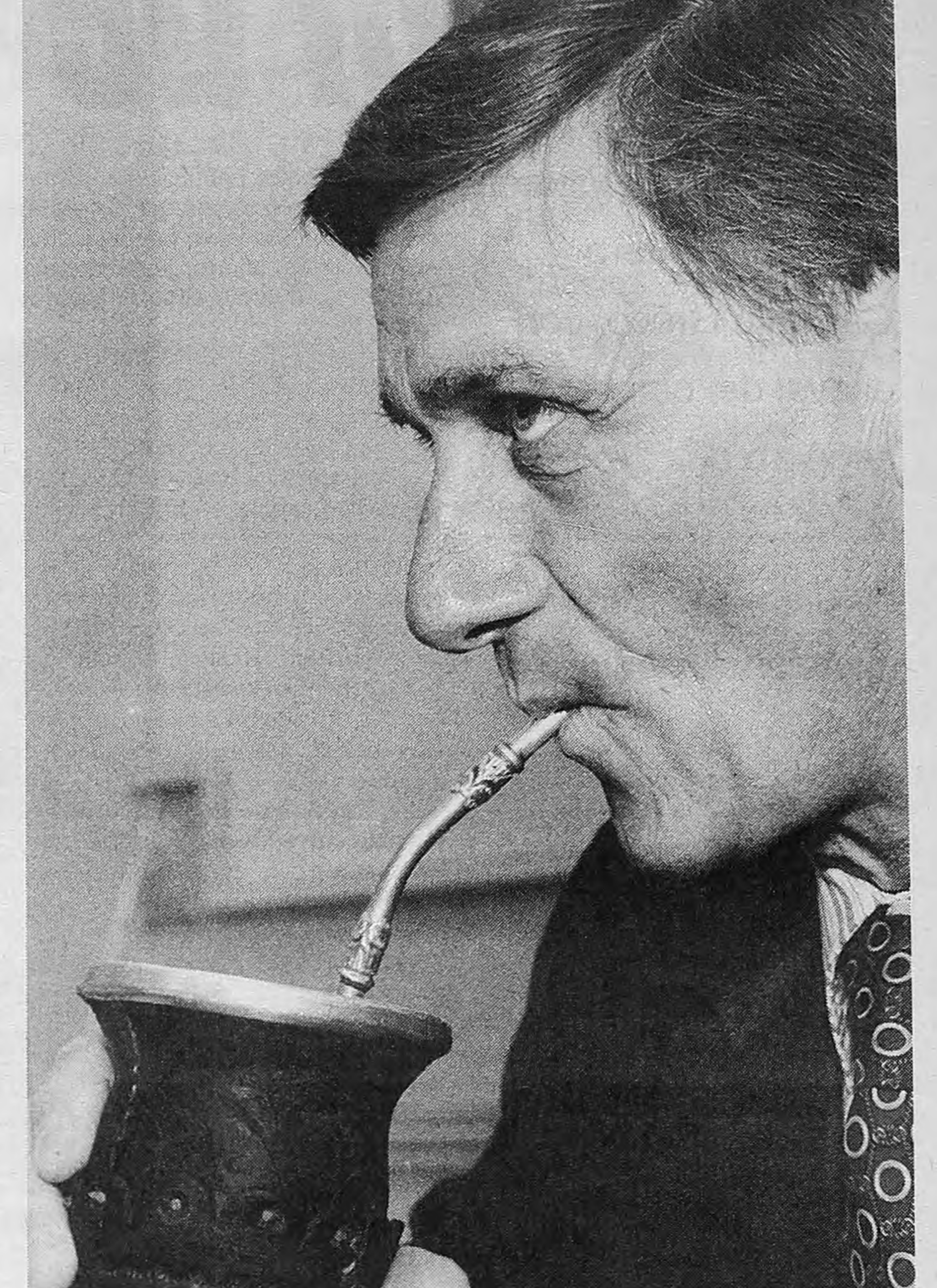
◆ **Cierre en la escuela.** La candidata a concejala del sublema justicialista "Rosario mi ciudad", Marta Rubeo, concluirá hoy su campaña electoral entregando material didáctico en la escuela Nº1210, a las 11 en Pasaje Adrián 1641. A las 13.30 llevará medallas para los alumnos que egresan de la escuela Nº347, de Donado al 1200. A las 14.30 la concejala visitará las quintas de la seccional 19º y a las 22 terminará en una choriceada en el Club Sarmiento, de Sarmiento y Uriburu.

◆ **Rolfo en los barrios.** El candidato a concejal del sublema peronista Centros Comunitarios, Miguel Angel Rolfo, se reunirá hoy a las 16 con los vecinos de Ayacucho y Guillermo Tell. A las 17 continuarán los candidatos su recorrido hacia la zona de Colón y Garibaldi, luego se trasladarán hasta el barrio La Granada, en la zona sur de la ciudad.

"Estoy seguro que vamos a ganar esta elección"

Hermes Binner manifestó su confianza en el triunfo de la Alianza y afirmó que "se pone en consideración esta gestión".

Por Leo Ricciardino



El intendente Binner espera confiado los resultados.
"La transferencia de votos no es para nada directa", dijo.

–Su gestión como intendente de Rosario está en juego en estas elecciones. ¿Esto es así por una cuestión natural o porque hubo una estrategia de la Alianza de hacer que sea así?

–Independientemente de lo que uno opine, la gestión se pone en consideración de los rosarinos. Es una especie de plebiscito, una forma en la que la gente puede expresarse respecto de este gobierno. No directamente, porque no soy yo el candidato. Por más que yo salga a pedir el voto por (Antonio) Bonfatti, la transferencia de votos no es para nada mecánica, ni automática. Pero hay un sentido en la gestión que indudablemente tiene su resultante en la gente; a la gente no le resulta indiferente el hecho de que hayamos levantado el Monumento al Pozo, que hayamos inaugurado Villa Hortensia, o las estatuas de Lola Mora en el Pasaje Juramento. También haber construido el Parque Scalabrini Ortiz, el Parque Regional Sur, la primera etapa de la avenida de la Costa, obviamente éstas no son cosas intrascendentes para la ciudad.

> **Obras:** *"Hay un sentido en la gestión que indudablemente tiene su resultante en la gente, a la gente no le resultan indiferentes las obras".*

–Apareció en esta campaña un punto de fricción, que curiosamente se dio entre el supersublema que integran sus candidatos junto con un sector del radicalismo y el sublema de Angel D'Ambrosio. ¿Esto indica que hay ya un fuerte escenario local para el '99?

–Sí, y los rumores de pacto también existen ¿no? Aquello de que el enemigo de mi enemigo es mi amigo tiene vigencia también en esta campaña. Pero bueno, el caso de D'Ambrosio es muy particular porque nosotros le ofrecimos formar parte del supersublema y la Alianza, no lo creyó conveniente porque habrá pensado que podía ser el referente excluyente del sector.

–¿Cómo ve a la Alianza el día después de las elecciones?

–Va a mejorar mucho. Nosotros corremos con una gran ventaja por el hecho de que la Alianza se haya conformado aquí hace dos años, más allá de los ruidos que hubo y que todos conocemos, la esencia quedó. Obviamente que lo que pasó en Santa Fe y lo que pasó en el Chaco fueron catalizadores de lo que pasó a nivel nacional en el momento de decidir conformar la coalición. Hubo momentos de indefiniciones, pero cuando se calmaron las tormentas se puso la mente en calma y se pudo avanzar. Y en este sentido yo creo que lo de los concejales es mucho más meritorio que lo que pasó a nivel de diputados, porque al estar la Ley de Lemas se podría haber pensado que convenía ir separados. Con seguridad que si va el Frepaso y la UCR iban por separado, ambos iban a lograr más concejales. Pero esto es un avance significativo, sobre lo que fue la experiencia de la Alianza Santafesina.

–¿Esto se va a reflejar en la futura conformación del Concejo Municipal?

–Sí, sin dudas. Además genera una escena concreta para el '99 tanto a nivel nacional como provincial y municipal. A veces cuando hablamos de dos años nos parece mucho tiempo, pero es el corto plazo. A mí me parece que asumí ayer y ya hace 22 meses.

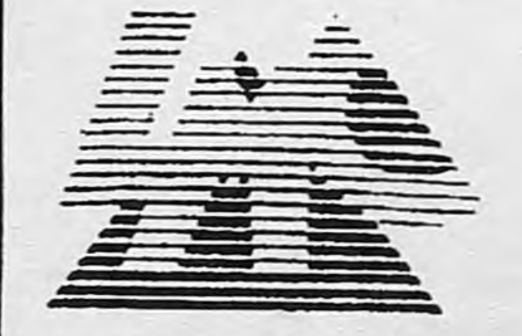
–¿Qué le pareció el nivel de debate de esta campaña local, donde aparecieron muy fuertes temas, como la seguridad y la relocalización de villas de emergencia, por ejemplo?

–Esto es positivo, creo que hubo un buen debate. Pero sobre el tema de la seguridad que se ha tocado bastante en esta campaña aparecieron propuestas como la de la Policía Municipal, que no son viables. Yo no me imagino a un delincuente escapándose de la policía de Rosario cruzando tanto sólo el arroyo Saladillo. Y respecto de la relocalización de villas, hay que trabajar a varias puntas. Por ejemplo, me parece que sería un avance significativo que el municipio pase a manejar los fondos del Fonavi, porque se podrían dar muchas más soluciones habitacionales.

–Usted no parece ser muy amigo de los números, ni tampoco tiene una visión triunfalista en este proceso electoral. Pero ¿qué pronóstico tiene para el domingo?

> **Alianza:** *"Yo creo que gana la Alianza en la provincia y que va a ganar Bonfatti en la ciudad. Pero el tema de la Ley de Lemas distorsiona todo".*

–Yo creo que gana la Alianza en la provincia y que va a ganar Bonfatti en la ciudad. Pero el tema de la Ley de Lemas distorsiona muchos valores, genera una gran confusión de todos, en la opinión pública. Hay tantas variantes por analizar que se transforma en un rompecabezas, así que no podemos dar mayores precisiones de cuántos concejales vamos a tener y cosas por el estilo. Pero sí vamos a ganar.



LM COMUNICACIONES S.A.

VENTA Y ALQUILER DE CENTRALES TELEFONICAS

MITRE 515. TEL: (041) 217091/4417. 2000 ROSARIO
SAN MARTIN 1770. TEL: (042) 593333. 3000 SANTA FE

BLAS TIZON

Los chicos también votamos!

Si tenés entre 3 y 17 años, el Sábado 25 de Octubre, de 10.00 a 17.00 hs., te invitamos a VOTAR, para que todos sepamos si tus derechos son respetados. Llenando este cuestionario, y depositándolo en las urnas de Mediplan, vos ya tenés una opinión dentro de la ciudad... Porque el resultado del escrutinio lo elevaremos al Sr. Intendente y al Honorable Concejo Deliberante de Rosario, para que juntos, comencemos a PROTEGER a todos nuestros chicos.

¿Cuál de tus derechos sentís menos respetado...
◯ el de la educación? ◯ el de la libertad de religión?
◯ el de la salud? ◯ el de opinar?

¿Dónde tus derechos son menos respetados...
◯ en la escuela? ◯ en la calle? ◯ en tu hogar?

¿Cómo te gustaría hacer conocer tus opiniones y propuestas a quienes gobiernan?

....

....

....



Línea Abierta las 24 Horas: 0-800-8-246666

Pida **Rosario/12** En San Lorenzo

MENEM EN LUGAR DE LA GENERAL MOTORS

La lección de política



Alumnos de la Magnasco iban a la General Motors.
En cambio terminaron en el acto donde habló el Presidente.

Un grupo de alumnos de la escuela técnica Osvaldo Magnasco (Zeballos y Ovidio Lagos) fueron llevados el martes último hacia la localidad de Alvear con la invitación expresa de poder acceder a las instalaciones de la General Motors, donde observarían el proceso de fabricación de la planta automotriz. Sin embargo, el contingente fue derivado al lugar del acto donde el presidente Carlos Menem descubrió la piedra basal de la firma Randon y Dunlop y a la vez pronunció un encendido discurso de campaña. Si bien la denuncia indicaba que fue el propio Ministerio de Educación el encargado del viaje, desde la Delegación Regional VI desmintieron el hecho. Por su parte, la directora del establecimiento educativo, Raquel Chiatello, aseguró que la invitación partió desde la propia comuna de Alvear.

La denuncia fue hecha pública ayer por un grupo de alumnos que se vieron estafados en su buena fe al tener que asistir, contra su voluntad, al acto presidencial en Alvear. Uno de los participantes de este frustrado viaje relató a Canal 3 que "nos hicieron hacer una nota en donde decía que nos iban a llevar a la General Motors para conocer la empresa porque nuestra especialidad (en la escuela) es la de técnicos mecánicos. Pero resulta –agregó el joven– que cuando llegamos, nos llevaron en Alvear al predio en el que van a levantar la fábrica Randon (de acoplados), donde se estaba realizando un acto político y nos dieron banderitas, es decir que nos llevaron ahí para hacer bulto porque venía el Presidente", razonó.

Si bien uno de los alumnos especuló públicamente con que fue el Ministerio de Educación el que se encargó de todo, la propia directora desmintió enfáticamente esta especie. "Fue de la comuna de Alvear desde donde partió la invitación. Ellos pagaron el colectivo, nos prometieron la visita a una laboratorio móvil en el predio de Randon y luego una visita a la General Motors. Pero al llegar al primero de los lugares el docente que acompañaba a los 30 alumnos de 4º, 5º y 6º año decidió que no quería participar de un acto político, por lo que se retiraron antes de la llegada presidencial." Los alumnos dijeron que estuvieron "20 minutos y nos fuimos, porque no teníamos nada que ver con el acto. Nos queríamos ir pero el chofer nos decía que no, que tenía órdenes de quedarse hasta las 10.30". Mónica Caso, vocera de la directora de la Delegación VI Adriana Cantero de Llanes, desmintió que la idea de movilizar estudiantes para el acto de Menem haya partido desde esa dependencia. Agregó que Cantero de Llanes recibió una invitación personal para asistir al encuentro "personal y firmada por el intendente de Alvear (Oscar Montagni)". Del mismo modo reiteró que "desde el Ministerio de Educación no salió ninguna invitación, no se pagó transporte" y que observó escolares en el acto "pero pensó que eran de Alvear". Cantero de Llanes pidió a los alumnos que formalicen la denuncia en la Delegación de Alem y Gaboto.

Novedades en la Agenda Psi

◆ **La boda.** Como parte de los festejos del Día del Psicólogo, el Espacio de Cultura del Colegio de Psicólogos invita hoy a las 21 al Teatro de la Manzana (Entre Ríos 1350) a la presentación de una puesta. Se trata de *La boda* de Witold Gombrowicz, a cargo de la Escuela Provincial de Teatro y dirigida por Rody Bertol.

◆ **Transformaciones.** La implementación de los nuevos modelos de salud, la desregulación de las obras sociales y la aplicación del PMO (Programa Médico Obligatorio) han producido importantes cambios en lo referente a la seguridad social que imponen la necesidad imperiosa de analizar las consecuencias en la práctica profesional del psicólogo y en la demanda de salud mental de la población. De acuerdo con estas inquietudes, el Colegio de Psicólogos de la 2ª Circunscripción organizó para este sábado una jornada titulada "Transformaciones en el sistema de salud, su impacto en la práctica profesional". Sus ejes temáticos centrales son: las políticas y el financiamiento en salud y la nueva figura de la auditoría psicológica. El encuentro será en la sede del Colegio, Dorrego 423, donde se brindan informes. Habrá aranceles diferenciados para profesionales concurrentes y estudiantes.

Una Provincia Creciendo con ENERGIA

EPE SANTA FE

OBRAS PARA UN MEJOR SERVICIO

Estaciones Transformadoras
Provincias Unidas Rosario
General Motors Alvear
Puerto San Martín
Santo Tomé
Santa Fe Centro
Helvecia
Arrufó
Ceres

Nuevas Oficinas Comerciales
Santa Fe, Rosario y San Javier

Líneas
San Agustín- Santo Tomé
San Agustín- Esperanza
Santa Fe-Santa Rosa de Calchines
Santa Fe-Maciel
Rosario Oeste-San Lorenzo
La Ribera-Maciel
Cañada de Gomez-Totoras
San Javier-Helvecia
Vera-Calchaquí

Centro de Distribución
Alberdi - Rosario

GOBIERNO DE SANTA FE
PROVINCIA EN CRECIMIENTO

El amor en medio de la revolución nicaragüense, según Ken Loach

El director de "Agenda secreta" y "Tierra y libertad" desarrolla en "La canción de Carla", que se estrena hoy, un relato marcado por el conflicto centroamericano en los '70. La otra novedad es "Un impulsivo y loco amor", una love story con todos los brillos hollywoodenses.

Sólo dos estrenos renuevan el panorama cinematográfico del fin de semana rosarino. Se trata de dos películas de amor: *La canción de Carla* (Paseo I), una película del inglés Ken Loach, que ofrece su visión del conflicto que desangró a Nicaragua, a través de una atípica historia de amor, y *Un impulsivo y loco amor* (Monumental I), una realización de Andy Tennant con el protagónico a cargo de la ascendente Salma Hayek.

Del director de *Agenda secreta* y más recientemente *Tierra y libertad*, llega a las salas locales *La canción de Carla* (*Carla's song*), el último largometraje de Ken Loach, que con su habitual estilo intelectual, ácido y nunca desprovisto de una buena cuota de humor, en esta oportunidad se interna en otra guerra: la revolución nicaragüense. Pero como buen británico, para Loach nada ocurre rápidamente y se necesitará una lenta y sutil preparación del terreno, que incluye el circunloquio de comenzar hablando de amor para llegar a tratar el tema de la guerra.

En *La canción de Carla*, George (Robert Carlyle) es un conductor de ómnibus en la ciudad de Glasgow, Inglaterra; en uno de sus recorridos descubre a una bella joven en uno de los asientos de su coche, cuando el inspector intenta hacerla bajar a la fuerza porque no ha pagado su boleto. George intercede para sacarla del apuro aun a riesgo de su trabajo. Pero el trabajo no es todo lo que George arriesgará por Carla (Oyanka Cabezas), una refugiada nicaragüense de la que se ha enamorado perdidamente. Pero Carla carga con una pesada carga: los fantasmas de la guerra en su país, la imagen de su compañero tendido en el campo de batalla, su familia desamparada hacen algo más que quitarle el sueño.

Estilo: ***Para Loach nada ocurre rápidamente y se necesitará una sutil preparación del terreno. Comienza hablando de amor para llegar a tratar el tema de la guerra.***

Ante la posibilidad de que Carla se suicide, George cree que una buena manera de exorcizar los miedos es volviendo a Nicaragua, ese lejano país lleno de secretos y sorpresas para él. Una vez allí, la pareja conocerá a Bradley, un ex agente de la CIA que, sumergido en los excesos que su gobierno ha cometido en las guerrillas americanas, se ha pasado al otro bando y milita activamente en una organización por los derechos humanos. Como es su costumbre, no hay héroes en las películas de Loach, que son habitadas por personas comunes y corrientes, seres transparentes que Loach disfruta poniendo ante situaciones difíciles. El truco de este peculiar director parece residir en permitir que los personajes hablen por sí solos, sin afeites ni filtros.

La otra historia es *Un impulsivo y loco amor*, un nuevo producto de la Columbia Pictures con un novel elenco que encabezan Matthew Perry (*Friends*) y Salma Hayek (*Desperado*), quienes encarnarán una historia de amor a la americana. Alex Whitman (Perry) es un típico yuppie de Manhattan, cree tener una noche de amor pasajera con una suculenta mexiconorteamericana, Isabel Fuentes (Hayek). Tres meses después, el destino los vuelve a juntar en la isla y ella está embarazada... de él. Con un inesperado matrimonio encima, Alex e Isabel intentarán desesperadamente adaptarse a su nueva vida donde conviven costumbres absolutamente distintas. Dos culturas diferentes, dos estratos sociales opuestos, dos familias enojadísimas; dos mundos que confluyen en una comedia romántica para pasar el rato. Un elenco que completan Jon Tenney, Carlos Gómez, Tomas Milian y Siobah Fallon, llevan adelante una historia simpática y bien resuelta por el director de *It Takes Two,* sobre un guión original de Joan Taylor y Katherine Reback.





Robert Carlyle y Oyanka Cabezas protagonizan "La canción de Carla".
Debajo, una escena de "Un impulsivo y loco amor".

TRABAJO DE LA DOCUMENTALISTA LUCRECIA MASTRANGELO

De Rosario al Festival de Trieste

Hasta el 28 del corriente en la ciudad italiana de Trieste se desarrolla el XII Festival de Cine y Video Latinoamericano. El Festival de Trieste, cuyo comité de selección preside el cineasta argentino Fernando Birri, tiene como objetivo la difusión y promoción en el viejo continente de las producciones cinematográficas que se realizan en América latina. En esta nueva edición Rosario tiene participación propia.

Este año el encuentro –que rendirá un homenaje al recientemente desaparecido Osvaldo Soriano, con la proyección de *Una sombra ya pronto serás* basada en su libro homónimo– contará con la participación de un joven valor de la cinematografía rosarina. Se trata de Lucrecia Mastrángelo, realizadora que durante el IV Festival Latinoamericano de Video, que tuvo lugar en Rosario en setiembre pasado, obtuvo una mención ex aequo por su trabajo documental *De carne y sueño*, una mirada sensible y profunda de la marginalidad. Mastrángelo, egresada de la Escuela Provincial de Cine y Televisión de Rosario, propone en este trabajo que presenta en el Festival de Trieste un relato en clave testimonial. De su trabajo, el crítico de cine Emilio Bellón dijo que "esta notable realización se enfrenta a los propios límites de la categoría documental y propone un replanteo del mismo a partir de un acertado manejo expresivo del concepto de escena, y de una valoración crítica y no colorista de cada situación".

En la sección video, *De carne y sueño* deberá competir con otras siete producciones argentinas, seis de Chile, cuatro de Bolivia, dos de Brasil, una de Venezuela, una de Puerto Rico, una de Paraguay, una de Colombia y dos coproducciones, una cubano-danesa y otra cubano-belga. En la sección Concurso, la Argentina participa con *Historias clandestinas en La Habana*, donde compiten películas de Ecuador, México, Brasil, República Dominicana y Puerto Rico, entre otros.

El festival también rendirá un sentido homenaje al tango con una panorámica de los principales títulos de Argentina y Uruguay, así como una sección estará dedicada exclusivamente al Renacimiento brasileño con proyecciones inéditas de ese país. También se reeditará la sección América en América, una muestra especial de películas de lengua española realizadas en Estados Unidos, y una muestra de cine y video etnológico que lleva por nombre Amerindia, cuya temática es la recuperación de la memoria reciente latinoamericana.

De esta duodécima edición participa también el realizador rosarino Horacio Ríos –actualmente a cargo de la programación de la Videoteca Municipal–, quien junto a William Rodríguez, de Venezuela; Susana Sardiñas, de Cuba y Pasquale Favretto, en representación del país anfitrión, componen el jurado de uno de los más importantes festivales de cine americano del mundo. Los principales títulos del XII Festival de Cine y Video Latinoamericano de Trieste serán proyectados para el público rosarino en la Videoteca Municipal del Teatro Municipal Mateo Booz en abril de 1998.

Con Arte Musical

Como parte de los festejos por el 70º aniversario de LT 8 Radio Rosario, hoy a las 19.30 en la Bolsa de Comercio (Córdoba y Corrientes), el grupo Arte Musical presentará el concierto *Compositores de Latinoamérica.* Arte Musical está actualmente integrado por Marcela Centenaro (soprano), Claudia Schujman (soprano), Graciela Mozzoni (mezzosoprano), Carlos Vázquez (tenor y percusión), Daniel Caronni (bajo), Néstor Mozzoni (tenor y piano) y Juancho Perone (percusión). El repertorio estará compuesto por obras religiosas, madrigales, canciones y versiones corales de obras populares de autores latinoamericanos como Carlos Guastavino, Julián Aguirre, Alberto Ginastera, Sylvia Soublette, Carlos Pinto Fonseca, Vicente Emilio Sojo y Alejandro Pulido, entre otros.

Un marido apaleado

Dentro del ciclo teatral que lleva adelante el teatro Saulo Benavente (Alem y Gaboto), hoy a las 20.30 tendrá lugar la ópera cómica *Dos hombres y una mujer*, de Gaetano Donizetti, también conocida como "El marido apaleado" o "Rita". Se presenta por primera vez íntegramente traducida al castellano por Liliana Villalba, por la conmemoración de los 200 años del nacimiento de Gaetano Donizetti, sumándose de esta manera a los homenajes que en todo el mundo se están realizando por este motivo. Integran el elenco de la obra Liliana Villalba (soprano), Alejandro Musimano (tenor), Mauricio Barra (barítono), Fernando Oyarbide (actor) y Rafael Coirini (pianista). La dirección musical corre por cuenta de Villalba y la dirección escénica de Mirko Buchín.

Teatro en el Lumière

En el marco de su ciclo de actividades 1997, el centro cultural Cine Lumière (Vélez Sársfield 1027), hoy a las 21 en la sala principal del complejo, presentará al grupo de teatro Síndrome Descartes, perteneciente al Taller de Producción Teatral y Títeres del mencionado centro cultural. En la oportunidad el grupo que integran Hernán Ledesma, Laura Abasto, Gabriela Capalbo, Vanina de los Ríos, Ana Carina de los Ríos, Mirna Remes y Sabrina Bishels entregarán la obra *De Paso.* La dirección general del espectáculo corre a cargo de Adriana Bragagnolo.

El jazz de lo más hot

Esta noche a las 21.30 en el Centro Cultural Berlín, Tucumán 1287, se desarrollará una nueva función del ciclo de jazz del Hot Club, que tiene lugar todos los jueves y domingos. El Hot Club es una institución cultural sin fines de lucro, que fue fundada en 1956 y desde entonces se dedica a cultivar y difundir el jazz en todos sus estilos y corrientes. Con entrada libre y gratuita, el ciclo se realiza los jueves a las 21.30 y también los domingos en el horario de 19 a 22, con la participación de músicos invitados, que también dictan talleres de improvisación.

Cines

ATLAS.
Mitre 643. Tel. 211607. A las 17.50, 20 y 22.10 hs: Variedades. A las 18.10, 20.20 y 22.30 hs: **"Asesinato en la Casa Blanca"** (3era. semana). Con Wesley Snipes, Diane Lane y Alan Alda. Dirección: Dwight Little. Sábado 25, no hay trasnoche. Domingo 26, funciones a partir de las 20 hs. Platea: de lunes a miércoles $ 4, jueves a domingos y feriados $ 6.

BROADWAY.
San Lorenzo 1223. Tel. 260252. A las 18, 20.05 y 22.10 hs: Variedades. A las 16.15, 18.20, 20.25 y 22.30: **"Volcano"** (2da. semana). Con Tommy Lee Jones, Anne Heche. Dirección: Mick Jackson. Sábado 25 no hay trasnoche. Domingo 26, funciones a partir de las 20 hs. Platea: lunes a miércoles $ 4, de jueves a domingos y feriados $ 6.

C.C. BERNARDINO RIVADAVIA.
San Martín 1080. Tel: 802401. Viernes 24, 20 hs. "Ciclo Cine": **"Las cuatro plumas"** (Inglaterra). Dirección: Alexander Korda. Entrada $ 1,25.

C.C. CINE LUMIERE.
Vélez Sársfield 1027. Tel: 802509. Sábado 25, 21.30 hs. "Cine gratis en 35 mm": **"Cita con la muerte"**. Con Peter Ustinov. Dirección: Michael Winner. Entrada libre y gratuita.

COMEDIA.
Mitre 943. Tel. 211607. A las 16.40, 18.30, 20.20 y 22.10 hs: Variedades. A las 17, 18.50, 20.40 y 22.30 hs: **"Un día para recordar"** (3era. semana). Con Al Pacino, Alec Baldwin y Jerry Barone. Dirección: James Foley. Platea: de lunes a domingos y feriados $ 4, de jueves a domingos y feriados $ 6. Sábado 25 no hay trasnoche. Domingo 26, funciones a partir de las 20 hs.

COMPLEJO MONUMENTAL.
San Martín 993/99. Tel: 216289. Platea: de lunes a miércoles $ 4, de jueves a domingo y feriados $ 6. De jueves a domingos hasta las 17 hs $ 4. Sábado 25, no hay trasnoche. Domingo 26, funciones a partir de las 20 hs. ***Sala Nº 1***: A las 15, 17.10, 19.25 y 22.05 hs: Variedades. A las 15.10, 17.20, 19.35 y 22.15 hs: **"Un impulsivo y loco amor"** (Estreno). Con Matthew Perry y Salma Hayek. Dirección: Andy Tennant. Apta para todo público. ***Sala Nº 2***: A las 14.30, 16.25, 18.20, 20.20 y 22.30 hs: Variedades. A las 14.40, 16.35, 18.30, 20.30 y 22.40 hs: **"Volcano"** (2da. semana). Con Tommy Lee Jones, Anne Heche. Dirección: Mick Jackson. Apta para mayores de 13 años. ***Sala Nº 3***: A las 14.10, 16.45, 19.20 y 21.55 hs: Variedades. A las 14.20, 16.55, 19.30 y 22.10 hs: **"Contracara"**. Con John Travolta y Nicolas Cage. Dirección: John Woo. Para mayores 16 años. ***Sala Nº 4***: A las 14.20, 16.15, 18.15, 20.15 y 22.30 hs: Variedades. A las 14.30, 16.30, 18.25, 20.25 y 22.40 hs: **"Entre dos fuegos"** (5ta. semana). Con Bruce Willis. Dirección: Walter Hill. Para mayores 16 años.

EL CAIRO.
Santa Fe 1120. Tel: 219180. Sala equipada con sonido Dolby Surround. Refrigeración. A las 15.40, 17.50, 20 y 22.10 hs: Variedades. A las 16, 18.10, 20.20 y 22.30 hs: **"El silencio de Oliver"** (3era. semana). Con M. Donovan y J. Richardson. Apta para mayores 16 años. Sábado 25, no hay trasnoche. Domingo 26, funciones a partir de las 20 hs. Platea: de lunes a miércoles $ 4, de jueves a domingos y feriados $ 6 (1era. sección $ 4).



Asesinato en la Casa Blanca
Wesley Snipes es Harlan Regis, un detective que debe esclarecer el homicidio de una mujer en la Casa Blanca. Regis, que cree haberlo visto todo, descubrirá una trama que, como es de suponer, termina en un complot contra los Estados Unidos. (Hoy en el cine Atlas.)

GRAN REX.
San Martín 1139. Tel. 213805. Sonido: Dolby Surround. Platea: de lunes a miércoles $ 4, de jueves a domingos y feriados $ 6, de jueves a domingos hasta las 17 hs $ 4. A las 16.10, 18.10, 20.10 y 22.15 hs: Variedades. A las 16.25, 18.25, 20.25 y 22.30 hs: **"Hasta la victoria siempre"** (3era. semana). Con Alfredo Vasco, Orestes Pérez y María Isabel Díaz. Dirección: Juan Carlos Desanzo. Apta para todo público. Sábado 25 no hay trasnoche. Domingo 26, funciones a partir de las 20 hs.

HERALDO.
San Martín 866. Tel. 264686. Sonido Dolby Surround. Calefacción. A las 16.15, 18.10, 20.05 y 22 hs: Variedades. A las 16.35, 18.30, 20.25 y 22.20 hs: **"La colonia"** (7ma. semana). Con Jean Claude Van Damme, Dennis Rodman y Mickey Rourke. Dirección: Tsui Hark. Apta para mayores 13 años. Sábado 25 no hay trasnoche. Domingo 26, funciones a partir de las 20 hs. Platea: de lunes a miércoles $ 4, de jueves a domingos y feriados $ 6 (1era. sección $ 4).

MADRE CABRINI.
Av. Pellegrini 669. Viernes 24, 20 hs. Ciclo "Cine para recordar": **"Pacto siniestro"** (1951). Con Farley Granger y Ruth Roman. Dirección: Alfred Hitchcock. Organiza Encuentro Nacional de Coleccionistas de Cine.

PASEO 1. SHOPPING DEL SIGLO.
Rioja 1656. Tel: 260252. Sonido digital. A las 17, 19.30 y 22 hs: Variedades. A las 17.20, 19.50 y 22.25 hs: **"La canción de Carla"** (Estreno). Con Robert Carlyle y Oyaka Cabezas. Dirección: Ken Loach. Sábado 25 no hay trasnoche. Domingo 26, funciones a partir de las 20 hs. Platea: de lunes a miércoles $ 4, de jueves a domingos y feriados $ 6.

PASEO 2. SHOPPING DEL SIGLO.
Rioja 1656. Tel: 260252. Sonido digital. A las 16.35, 19.10 y 21.45: Variedades. A las 16.55, 19.30 y 22.05 hs: **"El complot"** (6ta. semana). Con Mel Gibson y Julia Roberts. Dirección: Richard Donner. Sábado 25 no hay trasnoche. Domingo 26 funciones a partir de las 20 hs. Platea: de lunes a miércoles $ 4, de jueves a domingos y feriados $ 6.

Teatro

AMIGOS DEL ARTE.
3 de Febrero 755. Viernes 24, 21 hs. **Darío Squillaci** estrena su unipersonal **"El humor tiene cara de... mujer"**. Domingos de octubre, 20 hs. Grupo "Los Nadies" presenta **"Teatro a la carta"**. Textos de García Márquez, Lorca, Arlt, etc. Sábado 25, 22 hs. **"Hay que apagar el fuego"** (teatro para dialogar) de Carlos Gorostiza. Con M. Avilés, J. Novelli y R. Giménez. Dirección: María T. Gordillo.

BERLIN CAFE-BAR.
Pje. Zaballa 1128. Viernes, 23.30 hs. **"Desconcierto en sí"**. Con **Salvador Trapani y Esteban Sesso**. Humor excéntrico musical. Sábados de octubre y noviembre, 22.30 hs. **Andrés Leyton** en **"La república del caballo muerto"**. Títeres para adultos. Entrada gratuita. Domingos, 22 hs. Las cósmicas aventuras antitelevisivas de **Mimí Nervios y Mariquena Del Prado** en **"Alienadas"**. Entradas con descuento.

CASA 188.
Maipú esq. 3 de Febrero. Sábados, 23.30 hs. **"Pizza con Porota"** (pizza-concert). **Liliana Gioia** con sus mejores monólogos y canciones. La acompaña Juan Carlos Abdo.

C.C. BERNARDINO RIVADAVIA.
San Martín 1080. Tel: 802401. Sábados, 22 hs y domingos, 21 hs. Teatro Libre de Rosario presenta: **"Una libra de carne"** de Agustín Cuzzani. Con S. Salvagno, N. Leggio, Y. Granollers y S. Yakas. Dirección: Eduardo Ceballos. Entrada $ 6, est. y jub. $ 4.

C.C. BERNARDINO RIVADAVIA.
San Martín 1080. Tel: 802401. Jueves 23 y 30, 19.30 hs. "Teatro del Sol" presenta: **"El sainetazo"** (humor y tango). Libro y dirección: Luis Fittipaldi. Entrada $ 3, estudiantes $ 1. Escuelas reservar de lunes a viernes de 10 a 18 hs en el Centro.

COMPLEJO CULTURAL DE LA COOPERACION.
Urquiza 1539. Sábados de octubre, 22 hs. **"Boogie, el aceitoso (a quemarropa)"**, interpretada por actores y actrices del Teatro Fausto. Versión '97.

ESC. MUNIC. DE DANZAS Y ARTE ESCENICO.
Santa Fe 1712. Sábados de octubre, 22 hs. **"Esta casa"**. Creación grupal del grupo de teatro "Azur a bordo". Cupos limitados. Anticipadas en el escuela de lunes a viernes de 8 a 12 y de 15 a 19 hs.

NICASIO OROÑO.
San Lorenzo 1055. Tel: 255832. Sábados, 22 hs y domingos 20.30 hs de octubre y noviembre. El elenco teatral **"Dominó"** presenta: **"Viuda de Valero, Urrutia..."** comedia en tres actos. Entrada gral $ 4, jubilados, estudiantes y viudas $ 2.

SALSIPUEDES.
Dorrego 1170. Domingos de octubre, 21 hs. **"Detectives tropicales (Los caballos no toman yogur)"**. Con Miguel Franchi y Gerardo Capurro, dos cómicos de gatillo fácil.

SAULO BENAVENTE.
Alem y Gaboto. Domingos de octubre, 21 hs. **La Troupe** en su nuevo espectáculo **"Fausto"**. Textos de Goethe y F. Pessoa. Entradas populares.

SHOPPING DEL SIGLO.
Córdoba 1600 2º piso. Tel: 252015. Viernes de octubre, 23 hs. Extravaganza presenta: **"Tocame el mambo"**. Dirección: Eduardo Bertaina.

TEATRO DEL RAYO.
Buenos Aires 990. Domingos 20.30 hs. El Grupo Laboratorio de Teatro "El Rayo Misterioso" presenta: **"Muz"** de Aldo El-Jatib.

Contracara
Un agente del FBI (Travolta) busca un arma biológica colocada por su archienemigo (Nicolas Cage). El agente "pide prestada" la cara e identidad del terrorista para llevar a cabo su misión. Pero algo falla, y el malo termina con la cara del bueno. (Hoy en la sala 3 del Complejo Monumental.)

Música

AMIGOS DEL ARTE.
3 de Febrero 755. Jueves 23, 19.30 hs. "Ciclo de promoción de jóvenes valores": **Germán Iacobelis** (trompeta) y **Claudio Pollachini** (piano). Obras de Bach, Schumann, entre otros.

BERLIN.
Pje. Zabala al 1128. Jueves 23, 22.30 hs. Presentación del dúo **"Yerba Mate"** con L. Schillagi (voz y guitarra) y V. Donadío (guitarra). Temas propios, Charly García y otros.

LA MUESTRA.
San Luis 601. Sábado 25, 23 hs. Recital de **Ethel Koffman** y su grupo. Música invitada: Marcela Codeluppi.

MUSEO CASTAGNINO.
Bv. Oroño y Av. Pellegrini. Viernes 24, 19 hs. Concierto de **"Los ángeles de la música - Celina Lindahuer"**. Obras de Bach, Tárrega, de Falla y otros.

OBSERVATORIO ASTRONOMICO VICTORIO CAPOLONGO.
Parque Urquiza. Tel: 802533. Sábado 25, 18 hs. Actuación del conjunto musical **"Saxomanía"** bajo la dirección de Plinio Rosatti. Entrada libre y gratuita.

Para niños

C.C. BERNARDINO RIVADAVIA.
San Martín 1080. Tel: 802401. Sábados y domingos, 17 hs. La Esc. Pcial. de Teatro presenta: **"El Quijote de la Mancha a la Cancha"** versión libre de Adela Basch. Dirección: Susana Ansaldi. Entrada general $ 3.

MUSEO MARC.
Parque Independencia. Visita animada con teatro y títeres para enseñar la historia de otra manera. Con el grupo Sotovento y la dirección teatral de Mirko Buchín. Los martes en horario escolar. Reservar turnos alos teléfonos 487313 y 711788.

PLANETARIO MUNICIPAL LUIS CARBALLO.
Parque Urquiza. Tel: 802533. Sala climatizada, butacas reclinables. Sábado 25. A las 18 y 19 hs: proyección de la función **"Una ventana al Universo"**. Entrada $ 2, jubilados $ 1. De 18 a 20.30 hs: **Museo Experimental de Ciencias.** Entrada $ 2, jubilados $ 1.

SERVICIOS

FARMACIAS DE TURNO PARA HOY

TURNO Nro. 1 Guardia de 8 a 8 hs.
1ª Mendoza 742 Tel. 408999
Av. Pellegrini y 1º de Mayo Tel. 62387
2ª San Juan 1701 Italia 934
3ª Salta y Santiago Tel. 392110
5ª Italia y Pasco Tel. 822760
La Paz 3093 Tel. 309136
6ª San Juan 3014
8ª Gorriti 501
10ª Sorrento 774 Tel. 551468
R. Núñez y Mazza Tel. 551890
11ª Abanderado Grandoli 4980 Tel. 836609
13ª Gutemberg 1937 Tel. 388751
14ª Liniers 1081 Tel. 566293
15ª Corrientes y Dr. Riva
Moreno 4497 Tel. 843808
17ª Donado y Cinco Tel. 566392
19ª Felipe Moré 2802 Tel. 395943
20ª Av. Génova 3229

AGENDA TELEFONICA

Alcohólicos Anónimos (Caritas)	493073
Aeropuerto Fisherton	511226 / 3220
Agrup. Bomberos Zapadores	370000
Aguas Prov. Santa Fe (Reclamos)	816616 al 18 820158/0175
Asistencia Médica (Urgencias)	107
Bomberos (Directo)	100
Bomberos Zapadores Zona Norte	555001
Bomberos Voluntarios	308888
Central de Emergencias	802323
Centro Toxicológico	480077
Centro Asistencia al Suicida	381000
Comando Radioeléctrico	486666
Correo (Conmutador)	200700
Cudaio (Centro Unico de Donación de Organos)	802109
Defensa Civil	802292
Ecco	214444/240038
Ente regulador serv. sanit.	491160/498160/490535
Emergencia de la navegación	106
Epe (Reclamos)	497668
Estación Fluvial	482136
Fuerza Aérea (Plan de vuelo)	513202
Litoral Gas (Escapes)	642100/618888
Hábeas Corpus Tribunal Federal	404103
Hospital Clemente Alvarez	802111
Jefatura de Policía	259071 al 79
Línea Sida (de 15 a 17)	802200 (int. 137)
Municipalidad de Rosario	498400/498600
Oficina del consumidor	497630 - 497757
Pami escucha	240303
Policía (Directo)	101
Policía Federal Rosario	242476
Prefectura Naval Rosario	212118/212987
Previnca262201	
Servicio de Guardia Odontológica	383600
Sies (Servicio Emergencia Sanitaria)	802107
Servicio Sacerdotal de Urgencia	493073
S.O.S. (Prevención al maltrato escolar infantil)	821752
Telecom110	
Terminal de Omnibus	372385
Teléfono Verde (Violencia Familiar)	802446
Teléfono Amarillo (Apoyo al niño maltratado)	497777
Telefonogramas	200702
Trenes Rosario Norte	37100

TV

07.00
5. Hora 7
8. ATC Noticias

08.00
8. Desayúnese

09.00
8. Vivir mejor

10.00
3. Festival de dibujos
8. Esta mañana

10.30
3. Forum

11.00
5. La mañana de los chicos
8. El cortapapel

11.30
3. Karlos Arguiñano
8. Dale Lita

11.55
5. ¿Te acordás hermano?

12.00
3. De 12 a 14
5. Telefé Noticias
8. Las tres Marías

13.00
5. Mi cuñado
8. ATC Noticias

14.00
3. Como pan caliente
5. La niñera
8. Sálvese quien sepa

15.00
3. De corazón
5. Infómanas
8. Buenas tardes, salud

16.00
3. Causa común
5. Esmeralda
8. El show de los dibujos

17.00
3. Baywatch
5. Cebollitas
8. Rumores

18.00
3. Por siempre mujercitas
5. Chiquititas
8. Documentales

19.00
3. Caramelito en barra
5. Telefe Noticias II
8. La red deportiva TV

20.00
3. Telenoche
5. ¡Hola Susana!
8. La otra tierra

20.45
5. El show de Video Match

21.00
3. Ricos y famosos
8. ATC Noticias

22.00
3. Hora clave
8. Sembrando conciencia

23.00
5. Naranja y media

23.30
8. El arte de los argentinos

24.00
3. En síntesis y pausa
5. Tributo a Rosario
8. ATC Noticias

01.00
5. Duro de acostar



EL TIEMPO

Datos del tiempo para hoy en Rosario y su zona de influencia: Abundante nubosidad. Probabilidad de lluvias y tormentas. Mejorando. Temperatura en descenso. Vientos moderados del sudeste.
Perspectivas para mañana: Nubosidad variable. Poco cambio de la temperatura. Vientos moderados de direcciones variables.
Datos suministrados por el Servicio Meteorológico Nacional.

Rosario/12

Editor: Pablo Feldman
Redacción y administración: San Lorenzo 1131 - 2do. Piso
Teléfonos: 215812, 213976 y 216806. Dirección en Internet: http://www.pagina12.com.ar

HORARIOS DE VUELOS

Jueves	Salidas	Jueves	Salidas
Ros. Bue	7.45, 10.04, 13.55, 15.22, 17.34, 19.19 y 21.10 A.A.	Ros. S. P.	15.30 VARIG
Ros. Vic.	7.45 y 18.15 LANTAS	Ros. S. Fe, Res., Corr., P. L. L., Pos., Asun., For.	9.25 ALTA
Ros. Neu.	9.50 y 12.30 SW	Ros.S. Fe, Cór., Res.	17.00 ALTA
Ros. Cór.	9.50 y 10.30 SW		

OTRAS VOCES OTROS AMBITOS

◆**Residuos.** Hoy a las 9 se realizará una reunión de coordinadores locales de la provincia de Santa Fe del Plan de Utilización Productiva de Residuos Sólidos Domiciliarios. Durante la reunión se evaluarán distintos aspectos del funcionamiento de este plan de selección en origen de residuos que se está implementando en 40 municipios santafesinos. Mayores datos en el Centro de Desarrollo Rural de la Facultad de Ciencias Agrarias, teléfono (041) 970085.

◆**Prensa.** Roberto Gómez, director del periódico *Acción*, ofrecerá una charla sobre "Prensa cooperativa. Una forma de periodismo alternativo", hoy a las 20.30 en el Complejo Cultural de la Cooperación, Urquiza 1539. El disertante, también coordinador de la Comisión de Comunicación de la Casa de la Solidaridad de la ciudad de Buenos Aires, se referirá a una experiencia acumulada de tres décadas. Entrada libre y gratuita.

◆**Género.** En la Facultad de Humanidades y Artes se encuentra abierta la inscripción para el cursado de la maestría "El poder y la sociedad desde la problemática del género", que otorga certificados y créditos para el doctorado y las maestrías. Informes a los teléfonos 405294 y 251969 o dirigirse personalmente al Centro de Estudios Interdisciplinarios sobre las Mujeres (CEIM), aula 112, Escuela de Historia, Entre Ríos 758, planta baja, los miércoles y viernes de 18 a 19.

◆**Planetario.** "Visita al cielo de Rosario", se denomina la jornada de observación astronómica que se desarrollará mañana en el Planetario, organizado conjuntamente con el Observatorio Astronómico y el Museo Experimental de Ciencias.

◆**Escalafones.** AMSAFE informa que los escalafones correspondientes a maestros de grado y nivel inicial, se exhibirán en las distintas regionales y en las 19 delegaciones gremiales. No obstante, los aspirantes deberán notificarse personalmente o por poder en las sedes de los jurados, pudiendo hacerse las presentaciones hasta el 31 del corriente. En lo referente a los concursos de especialidades (actividades prácticas, música y dibujo) el MEC se comprometió a enviar a la brevedad los módulos de estudio de los aspirantes que no superaron los 7 puntos en la prueba de oposición.

◆**Docentes Técnicos.** La Asociación del Magisterio de Enseñanza Técnica regional Santa Fe realizará el 6 y 7 de noviembre en Rosario el Segundo Congreso Provincial de docentes de educación media y técnica "El polimodal y los T.T.P. son una respuesta a las necesidades de la sociedad". Disertación y dirección de los talleres de tecnología: licenciado Abel Rodríguez de Fraga. Informes e inscripción: Entre Ríos 1133 piso 1º oficina 1, telefax (041) 471119/471170.

◆**Reforma educativa.** La Asociación del Magisterio de Santa Fe invita a docentes y público en general al lanzamiento de sus nuevas publicaciones, hoy a las 19 en el Complejo Cultural de la Cooperación, Urquiza 1539. En esta presentación se contará con la presencia de los autores de las obras y Jorge Cardelli, director de la Escuela Marina Vilte (CTERA), disertará sobre "Hacia dónde va la reforma educativa".



CASOS PARTICULARES

*"Detrás de las paredes, que ayer se han levantado, espero que respires todavía./ Apoyo mis espaldas, y espero que me abraces, atravesando el muro de mis días." (**Charly García**)*

Por Lilian Echegoy y Mariana Hernández*

Sí, nos ocupamos de causas judiciales. Los desaparecidos... historias, casos personales, proyectos de vida, valentías propias o ajenas. Los desaparecidos, lágrimas nuestras, esperanza nuestra, vida nuestra, María Sol, Daniel, Rut, Sergio, el Ciruja, Miguel Angel, Javier, Felipe, Pancho, el Pato, Cristina, Ana, María, Susana, Carlos María, Eduardo, Juan Sebastián...

Memoria nuestra; sangre, la de ellos; dolor, el de ellos; ni nosotros ni nadie; sus sangres, sus vidas, las que nos faltan (causas judiciales), sentimientos personales, lágrimas del alma, del alma nuestra, la de ellos, de la vida que sólo ellos dieron, de su historia, la nuestra.

Una causa judicial. Testigos y protagonistas reconstruyendo la trama del terror (un expediente), enumerando los tormentos, señalando culpables (causas judiciales), testigos personales; valentías de la memoria o cuerpos memoriosos y valientes que dieron forma a su compromiso de amor para con los que no están; por suerte están vivos, silenciosos héroes que nos acompañan, el Cabezón, el Tortuga, Chichin, Anita, Manolo, el Befo, Liliana, Patricia, Laura, María Inés, Marta, Lelia y tantos otros...

Sí, es un caso particular —una causa judicial—, el de Andrea, arrojada de su hogar por los golpes y el desamor. Y corre por nuestra cuenta, es una decisión nuestra que no pase la noche en una comisaría, que no sea expuesta al dolor.

Es una decisión propia optar por llevar un chico a casa, reclamar la tenencia antes que abandonarlo a sabiendas, al fuego, a los golpes, al verdugueo, a la guardia de infantería.

Sí, casos particulares, únicos. ¿O los presos, los chicos de la calle, son una masa sin alma, sin piel y sin mirada, sólo porque son parte de una causa judicial?

Almas, sí, particulares, únicas e indivisibles. Estrictamente únicas. La de Claudio, uno de tantos... para nosotras, su alma sola, libre a costa del dolor que sólo él sintió. Su corazón deteniéndose despacio, sólo, único, en un traslado, una causa judicial. Claudio, con su corazón y sus brazos cortados, con sus picos y su voz, la que conocimos, la que no quisieron escuchar —una causa judicial—, para nosotras, una cara, un nombre, Claudio, para nosotras, un corazón roto que late en libertad a costa de su muerte, única, personal.

Y corre por nuestra cuenta. Casos particulares. Roberto, su poesía y su fuga. Sí, nos ocupamos de cosas personales, de almas, de sueños, de nombres propios: Sergio, Cañete, Ojitos Tristes, Bichito, Nicolás, Gastón, Manueta, Sandrita, Chuqui... La historia de Juana y sus hijos, de su hijo asesinado, de su hijo preso...

Corre por nuestra cuenta, forman parte de nuestra actividad específica, estamos, nos involucramos, son personas, no pasan por una oficina, no son una parte de algo innominado. Estamos y atendemos en la cárcel, en las comisarías o en algún barrio, en la calle. A ese lugar hay que dirigirse para encontrarnos. Allí estamos, y no estamos solas. Estamos con Gustavo, Fernando, Sergio, Carmen, Damián, Marcelo, Antonio, Ema, Federico, Tomás, Mora, Salvador, Manuel, Reny, Edgardo, Néstor, Jerónimo, Alicia, Norma, Alberto, Roberto, Russo, Carlitos...

Nombres propios, historias personales; tenencias, amparos estrictamente individuales, hábeas corpus estrictamente judiciales.

Pero atendemos, eso sí, y es excluyente, casos particulares, tenencias perdidas, excesos de odio o de desamor.

Sueños individualmente perdidos, pensamientos de humo y alcohol que en una sola y particular noche condujeron a un solo y particular crimen. Un chico perdido en un solo y único bar, un chico único e irrepetible de cerveza y Rohypnol. Aclaramos que estamos irremediablemente perdidas para las mesas de presidencia o los cargos institucionales.

Reiteramos, a los efectos de evitar confusiones, que las demandas personales o públicas nunca serán tratadas orgánicamente.

Adolecemos de sede, mesas directivas y demás enseres.

* *Miembros de APDH Rosario, coordinadora de Trabajo Carcelario, consultora jurídica y social Barrio Ludueña, Movimiento Chicos del Pueblo.*

CARTAS

Profesionales

El día 8 de octubre pasado el doctor Antonio Bonfatti recibió un petitorio con más de 300 firmas solicitando la aplicación urgente de la carrera sanitaria municipal. En dicha oportunidad se comprometió a pasar a más de 400 profesionales que revistan en categorías inferiores a la 16 y comenzar a estudiar dentro del marco de la carrera los pases a planta permanente del personal reemplazante, contratado y contraprestatario. La Asociación de Profesionales de la Salud Municipal le solicita al señor secretario especificaciones al respecto y agrega el pedido de una recomposición salarial de emergencia teniendo en cuenta el deterioro extremo de los haberes del sector, comparados con los que percibe por igual tarea el personal dependiente del gobierno provincial. Colocamos como ejemplo dos casos del ámbito municipal: médico categoría 17 con 24 horas semanales, 600 pesos; psicólogo categoría 14 con 18 horas semanales, 300 pesos.

Psic. Laura Medina
Dr. Gerardo García
Asociación de Profesionales de la Salud Municipal

Alternativa

La propaganda oficial repite: "Somos los únicos", "Hay futuro pero con este gobierno", nos quieren... pero nos quieren pegar en el oído con su marca en el orillo. A ellos se le pegó la teacher Thatcher con el latiguillo There is no alternative. Pero nuestra lengua nos recuerda la tina (o nuestro vaso de cada día), cuando falta alternativa.

Jorge Manuel Fernández
Psicoanalista

Amparo

El juicio de amparo promovido por los trabajadores del Banco de Santa Fe, representados por la Asociación Bancaria, cuestionando el llamado a licitación para la venta del Banco, quedó radicado en el juzgado en lo laboral de la 4ª nominación de Rosario. La jueza interviniente, doctora Gloria Galán, se declaró incompetente para entender en la causa. Según sostiene la magistrada, el hecho de que lo que se pretende es la anulación del proceso de llamado a licitación pública, tal cuestión debe ser resuelta por la justicia en lo civil y comercial. El argumento es inaceptable por cuanto, por tratarse de una cuestión de orden eminentemente laboral en la que se invoca la violación de los derechos sociales reconocidos en la Constitución en favor de los trabajadores, su reconocimiento corresponde indudablemente a la justicia en lo laboral. Hay además precedentes de pronunciamientos de la Corte Suprema de Justicia de la provincia que se han pronunciado en casos semejantes, a favor de la competencia de la justicia del trabajo. Los doctores Jorge Elías, Ana Córdoba y Arturo Marchesi, apoderados de los trabajadores, han apelado esta decisión ante la Cámara de Apelaciones en lo Laboral, para que la misma declare la competencia de la justicia del trabajo para entender en esta causa.

Luis Ortega (secretario general)
Omar Delmonte (secretario de prensa) Asociación Bancaria seccional Rosario

AVISO AL LECTOR

Rosario/12 solicita a los lectores que las cartas enviadas no excedan los 15 renglones para posibilitar su publicación. De otra manera, será necesario cortar el texto original, con su consiguiente perjuicio.